



## DÉMONSTRATION :

### « La fabrication de la bande son d'un film animé »

#### /// L'équipée

Installée au cœur du processus de création, sur le site de la Cartoucherie – Pôle d'excellence dédié au cinéma d'animation –, L'équipée joue le rôle de passerelle entre publics et créateurs.

Bénéficiant de liens privilégiés avec les techniciens et réalisateurs, elle propose tout au long de l'année différentes activités autour de la découverte du cinéma d'animation, menées par ces professionnels confirmés.

#### /// Renseignements & devis

**Guillemette Dubois**  
04 75 78 48 67  
guillemette.dubois@lequipee.com

#### /// Contenu de la proposition

Une séquence animée est composée d'images et de sons & mélodies qui viennent donner du sens à l'histoire.

Cette démonstration a pour objectif de faire découvrir de façon ludique et interactive tous les étapes de fabrication de la bande sonore d'un film animé, de la création de l'ambiance sonore générale aux bruitages, en passant par la technique du mixage.

Elle s'appuie sur les éléments sonores originaux du film d'animation de Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol *Une Vie de chat*, produit par le studio Folimage.

#### /// Informations pratiques

##### ⇒ lieu d'accueil

La Cartoucherie ou autre lieu équipé en matériel de projection (salle de cinéma, lieu de spectacle, salle des fêtes, etc.)

##### ⇒ durée de l'intervention

1h30 à 2h selon l'âge des participants

##### ⇒ public

tout public (250 personnes max. – dès 6 ans) ou scolaire (100 élèves max. d'âge homogène – dès la grande section de maternelle)

##### ⇒ accompagnement

intervention encadrée par un·e professionnel·le du cinéma d'animation

##### ⇒ équipement à fournir par la structure d'accueil

1 table et 1 vidéoprojecteur avec les câblages

##### ⇒ temps d'installation

2h de montage et 1 heure de démontage

##### ⇒ personnel nécessaire (si intervention hors Cartoucherie)

1 technicien pour la projection en cabine et pour aider à l'installation

##### ⇒ option

2 interventions peuvent être proposées dans la même journée

##### ⇒ coût : devis sur demande.



## /// Déroulement de l'intervention

L'intervention s'attache d'abord à fournir les clefs de compréhension d'un environnement sonore et ensuite à appréhender par l'expérimentation le processus de fabrication de la bande son d'un film.

- **les décors** : analyse d'un environnement sonore et des bruits qui le composent ; les participants vont devoir se laisser guider par les sensations qu'une écoute attentive leur fait ressentir.
- **la réalisation de la bande son** : analyse minutieuse de la bande son d'un film pour réussir à distinguer musique, bruitage, dialogues et ambiance sonore.
- **approche de la technique du mixage** avec introduction des effets spéciaux.
- **réalisation de bruitages** : les participants vont prendre part à la fabrication de sons et d'ambiances sonores à partir d'objets détournés de leur fonction.

 @lequipee.valence

 L'équipée Valence

 lequipee\_valence

 @L\_equipee

L'équipée

—  
La Cartoucherie  
33 rue de Chony  
26 500  
Bourg-lès-Valence  
04 75 78 48 67  
contact@lequipee.com

—  
[www.lequipee.com](http://www.lequipee.com)



ATELIERS DE PRATIQUE AMATEUR  
FESTIVAL D'UN JOUR  
INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES  
EXPOSITIONS & OUTILS  
FORMATIONS PROFESSIONNELLES  
SÉMINAIRES D'ENTREPRISE