

ACCOMPAGNER LES JEUNES ENFANTS DANS LEUR DÉCOUVERTE DES ÉCRANS

> Public

Cette formation est destinée aux enseignant-e-s, animateur-ice-s, professionnel-le-s des multi-accueils, responsables de structures éducatives, culturelles et sociales, qui souhaitent mieux accompagner les jeunes enfants dans leur rapport aux écrans et aux images.

- Prérequis : aucun.

> Objectifs

Les enfants d'aujourd'hui grandissent dans un monde où les écrans et les images mouvantes sont partout. Il s'agit de les accompagner sur ce chemin, en donnant un cadre éducatif qui leur permettra d'appivoiser ces différentes sources d'images, étape par étape, afin qu'ils puissent en faire un usage vertueux.

Pour accompagner les enfants dans la découverte et l'appropriation de l'image animée, le cinéma d'animation est un formidable outil, ludique et pédagogique. L'équipée propose une formation pour enrichir cet accompagnement de façon pragmatique.

- À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de proposer aux jeunes enfants différents modes d'accompagnement face aux écrans, grâce à l'outil cinéma d'animation.

> Programme

Matin : découverte des spécificités du cinéma d'animation et de sa pertinence dans l'accompagnement des jeunes enfants.

- Qu'est ce que le cinéma d'animation et pourquoi ce choix privilégié pour des enfants de moins de six ans ?
- Quelles sont les différentes techniques du cinéma d'animation, leur intérêt esthétique et contraintes techniques ?
- Sur quels critères s'appuyer lorsque l'on choisit un film à projeter aux enfants ?
- Comment aider l'enfant à prendre de la distance par rapport aux images qu'il voit ?

Après-midi : expérimentations.

- Présentation commentée d'une sélection de films adaptés aux jeunes enfants.
- Découverte d'ateliers à mettre en œuvre avec ce public.

> L'organisme de formation

Installée au cœur du processus de création, sur le site de la Cartoucherie – Pôle d'excellence regroupant près de vingt structures autour du cinéma d'animation (sociétés de production, sociétés de distribution, écoles d'animation, regroupement de salles de cinéma) –, L'équipée joue le rôle de passerelle entre publics et créateurs.

Bénéficiant de liens privilégiés avec les techniciens et réalisateurs, elle propose tout au long de l'année différentes activités autour de la découverte du cinéma d'animation, menées par ces professionnel-le-s confirmés.

N° Siret : 440 441 889 00027

L'équipée est enregistrée à la DIRECCTE sous le n° 82 26 01 452 26

> La formatrice

L'ensemble de la formation se déroule sous la direction d'une professionnelle du cinéma d'animation, intervenante pour L'équipée : Lorelei Palies.

Titulaire d'une maîtrise d'arts plastiques et diplômée d'une école de cinéma d'animation (EMCA), Lorelei Palies partage son temps entre les studios et les ateliers de réalisation. Elle a développé et créé un grand nombre d'outils pédagogiques pour mettre le cinéma d'animation à la portée de tous et encadre de nombreux ateliers de réalisation depuis plus de 10 ans auprès du grand public, notamment avec l'association L'équipée.

Elle est par ailleurs spécialisée dans l'animation directe sous caméra et a contribué à plusieurs films en volume

et papier découpé, produits par Folimage et Foliascope, en tant qu'animatrice et plasticienne. Depuis 2016, elle intervient comme formatrice à l'animation en volume.

> Renseignements & devis

Anne-Sophie Rey // 04 75 78 48 67

// anne-sophie.rey@lequipee.com

Pour les personnes en situation de handicap, nous contacter pour un diagnostic individuel.

> Prise en charge de la formation

Le coût de la formation peut être pris en charge dans le cadre du financement de la formation professionnelle continue. L'équipée vous accompagne tout au long de l'élaboration du dossier, en lien avec votre OPCO (AFDAS, Uniformation...) ou votre service de ressources humaines.

> Modalités pratiques

- **Pédagogie :**
La formation mêle théorie et pratique pour une meilleure assimilation des spécificités du cinéma d'animation. Elle s'appuie sur des documents et/ou éléments de films existants, décryptés par des professionnel-le-s du cinéma d'animation.
- **Dates :**
jeudi 1er décembre 2022
ou jeudi 30 novembre 2023
- **Durée totale :**
7 heures sur 1 journée
- **Horaires :**
9h à 12h30 et 13h30 à 17h
- **Effectif :**
6 personnes
- **Lieu :**
Ateliers de L'équipée, La Cartoucherie, 33 rue de Chony, 26500 Bourg-lès-Valence
- **Formateurs :**
Lorelei Palies, professionnelle du cinéma d'animation
- **Coût/stagiaire :**
320 €
- **Moyens techniques & pédagogiques :**
Salle équipée pour la vidéoprojection, tablettes numériques, fournitures spécifiques au travail d'art plastique et matériel nécessaire à la fabrication d'un film d'animation, outils pédagogiques développés par L'équipée (« Des mots, des images, vers l'écriture scénaristique », « Malle histoire et techniques du cinéma d'animation », « Les métiers du cinéma d'animation »), DVDthèque (courts et longs métrages d'animation).
- **Modalités d'évaluation :**
Évaluation initiale (positionnement) en amont de la formation et évaluation finale à l'issue de la formation.
- **Validation de la formation :**
Le stagiaire reçoit une attestation de suivi à l'issue de la formation.



L'équipée

La Cartoucherie, 33 rue de Chony
26 500 Bourg-lès-Valence

04 75 78 48 67 / contact@lequipee.com



ATELIERS DE PRATIQUE AMATEUR
FESTIVAL D'UN JOUR
FESTIVAL DEUX NUITS
INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES
EXPOSITIONS & OUTILS
FORMATIONS PROFESSIONNELLES
SÉMINAIRES D'ENTREPRISE