

L'équipée

FORMATIONS D'ÉDUCATION À L'IMAGE À DESTINATION DES MÉDIATEURS CULTURELS ET SOCIAUX



CATALOGUE 2023-2024

VENEZ ENRICHIR VOTRE BOITE À OUTILS DE MÉDIATEUR !



1 Animer un atelier court autour des jeux d'optique du pré-cinéma

Le 5 décembre 2023 // 1 journée // 320 €
à La Cartoucherie - Bourg-lès-Valence (26)

– Objectifs de la formation :

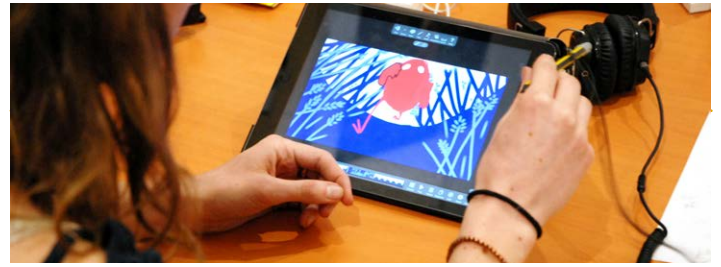
À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de proposer différents ateliers de fabrication de jeux d'optique, en fonction des publics auxquels ils sont adressés.

– Contenu :

- Découverte des principes fondamentaux du cinéma d'animation à travers la fabrication de jeux d'optique : flip-book, thaumatrope...;
- Expérimentation des ateliers de jeux d'optique à mettre en œuvre ;
- Présentation de l'histoire du cinéma d'animation en lien avec les grandes inventions du XIX^e siècle, et proposition d'un atelier sur ce thème ;
- Démonstration d'une technique de cinéma d'animation.

HORS LES MURS :

2^e session - le 8 janvier 2024 à La Cascade,
35 Cours du 4 septembre, 13500 Martigues



2 Animer un atelier de réalisation de film d'animation sur tablette numérique

Les 20, 21 & 22 mai 2024 // 3 jours // 870 €
à La Cartoucherie - Bourg-lès-Valence (26)

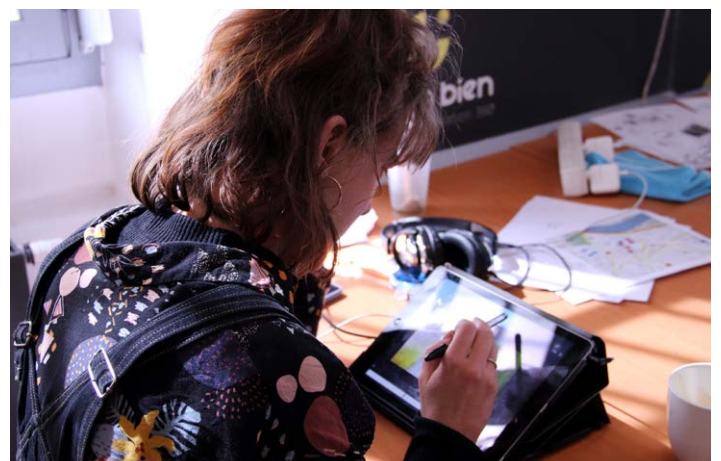
– Objectifs de la formation :

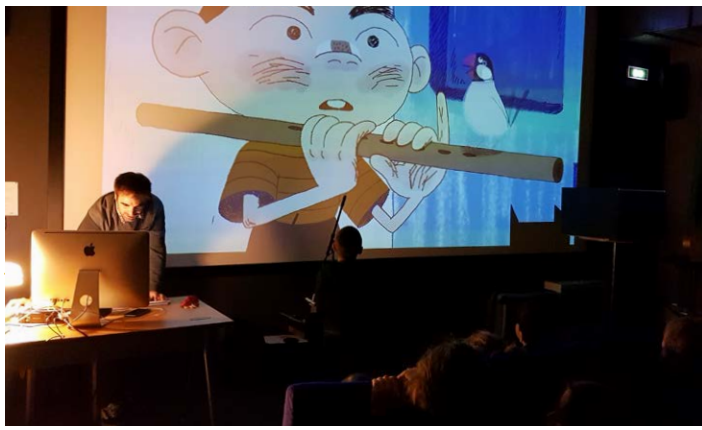
À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables :

- de restituer leurs connaissances autour de l'histoire et des techniques du cinéma d'animation ;
- de mettre en place des ateliers de réalisation de film animé sur tablettes numériques adaptés à leurs publics.

– Contenu :

- Découverte des principes fondamentaux du cinéma d'animation à travers l'expérimentation de jeux d'optique ;
- Écriture collective d'une courte séquence animée, réalisation du story-board et des éléments de tournage ;
- Tournage de la séquence sur tablette numérique.





3 Accompagner la diffusion de films d'animation

Les 26, 27 & 28 juin 2024 // 3 jours // 870 €
à La Cartoucherie - Bourg-lès-Valence (26)

– Objectifs de la formation :

À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables :

- de développer un argumentaire de présentation de séance ;
- d'utiliser les ressources et modes d'accompagnement attachés à la présentation d'un film d'animation.

– Contenu :

- Le cinéma d'animation : histoire, principes et techniques ;
- Accompagnement d'une projection d'un film d'animation ;
- Les sons au cinéma.

📌 Le coût des formations peut être pris en charge dans le cadre du financement de la formation professionnelle continue ;

L'équipée vous accompagne tout au long de l'élaboration du dossier.



TÉMOIGNAGES

« J'ai pu découvrir et tester de nouvelles pratiques et repartir avec une boîte à outils et des petits trucs et astuces qui permettent de se renouveler. »
Elsa Le Nouys, Bailleul (59)

« Fabriquer ma propre marionnette, la manipuler et l'animer m'a donné une légitimité à parler du travail titanesque des animateurs auprès de mes spectateurs. Décomplexée, j'ai acquis des outils de travail qui me servent au quotidien avec les établissements scolaires. »

Frédérique Lemenand, Saint-Vallier (26)

« Le site dans lequel se déroule la formation est assez extraordinaire. Le fait d'être au coeur du Pôle image de La Cartoucherie, à proximité des studios, rend la formation encore plus concrète. »

Stéphane Miette, Le Mée-sur-Seine (77)

« De retour sur le terrain, sur les temps pédagogiques, sur les temps de transmission et de partage, notre regard cinématographique n'en est que renouvelé ! Une belle expérience stimulante ! »

Catherine Mallet, Martigues (13)

« La formation m'a permis de perfectionner des techniques, de mieux connaître le milieu du cinéma d'animation et les métiers liés, de découvrir des films et de savoir comment aborder ce domaine avec mon public. »

Élodie Cluny, Viuz-en-Sallaz (74)

« Nous avons vécu un moment hors du temps, dans un lieu magnifique chargé d'histoire. [...] La partie pratique de l'après-midi, plus technique et surtout très concrète était super, nous étions très heureuses de pouvoir mettre en oeuvre ce que nous avons appris plus tôt dans la journée. »

Maité Boyer, Hauterives (26)

« Une formation diversifiée, alliant pratique et théorie avec un savant dosage, et qui a été une formidable ressource lors de mon virage professionnel du spectacle vivant vers le cinéma. »

Géraldine Blanchet, Fos-sur-Mer (13)

INFORMATIONS PRATIQUES

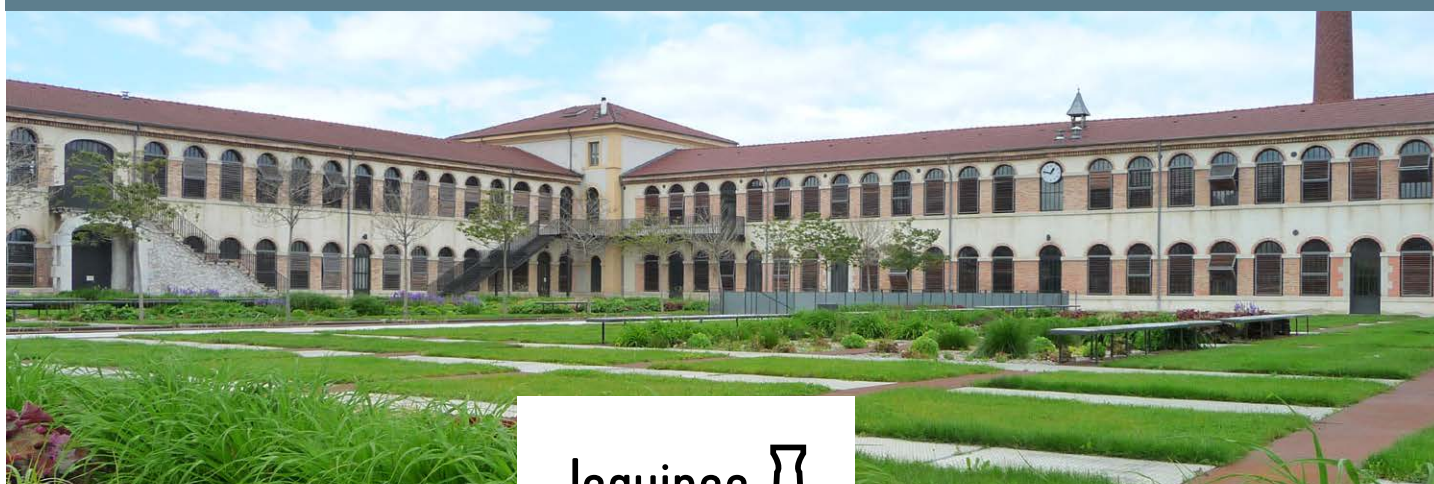
- Les formations sont dispensées au **Pôle image de la Cartoucherie** à Bourg-les-Valence, regroupant plusieurs studios de production de renommée internationale (Folimage, TeamTo...). **Une visite de studio** est organisée dans le cadre de la plupart des formations.
- Une attention particulière est portée sur **l'actualité des sorties de films** dans le contenu des formations.
- Les formations sont encadrées par des **professionnel·le·s du cinéma d'animation**.
- Les ressources mises à disposition des stagiaires sont issues de productions professionnelles : extrait de scénario / storyboard, éléments de décor, marionnettes, etc. de films existants.
- Les formations sont **autonomes** mais **complémentaires**, exceptée « Utiliser la richesse pédagogique du cinéma d'animation » qui est un condensé des autres formations.
- Le **programme détaillé** des formations est disponible sur simple demande.

- Les formations de L'équipée peuvent être prises en charge **dans le cadre du financement de la formation professionnelle continue**, pour ce qui concerne le coût pédagogique et les frais de déplacement et d'hébergement.
- **L'équipée vous accompagne tout au long de l'élaboration du dossier**, en lien avec votre **OPCO** (AFDAS, Unifformation, etc.).

- **Renseignements et montage du dossier :**

Anne-Sophie Rey
04 75 78 48 67
anne-sophie.rey@lequipee.com.

- L'équipée est enregistrée à la DIRECCTE sous le n° 82 26 01 452 26
- La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : **Actions de formation**



L'équipée

La Cartoucherie
33 rue de Chony
26500 Bourg-lès-Valence

—
04 75 78 48 67
contact@lequipee.com
lequipee.com



ATELIERS DE PRATIQUE AMATEUR
FESTIVAL D'UN JOUR / FESTIVAL DEUX NUITS
INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES
EXPOSITIONS & OUTILS
FORMATIONS PROFESSIONNELLES
SÉMINAIRES D'ENTREPRISE