

RÉALISATION

Court-métrage animé sur tablette numérique

/// L'équipée

Installée au cœur du processus de création, sur le site de la Cartoucherie – Pôle d'excellence dédié au cinéma d'animation –, L'équipée joue le rôle de passerelle entre publics et créateurs.

Bénéficiant de liens privilégiés avec les techniciens et réalisateurs, elle propose tout au long de l'année différentes activités autour de la découverte du cinéma d'animation, menées par ces professionnels confirmés.

/// Renseignements & devis

Anne-Sophie Rey
04 75 78 48 67
anne-sophie.rey@lequipee.com

/// Contenu de la proposition

À l'heure du numérique, le cinéma d'animation se réinvente et de nouveaux outils offrent aujourd'hui la possibilité de réaliser des images animées, comme la tablette numérique. Avec un stylet ou au doigt, l'animation prend vie sur un support familier qui, en plus d'offrir de nombreuses possibilités graphiques, a l'avantage d'être mobile.

Dans cette intervention de réalisation d'une séquence animée sur tablette numérique, le film est entièrement conçu et fabriqué par le groupe, sous la responsabilité d'un·e intervenant·e de L'équipée en liaison avec le personnel d'encadrement (enseignant, animateur, etc.).

/// Informations pratiques

⇒ lieu d'accueil

La Cartoucherie ou une salle (35 m² min.) pouvant être obscurcie et fermant à clef (classe, bibliothèque, centre de loisirs, etc.),

⇒ durée de l'intervention

de 5 à 8 journées (en fonction du projet),

⇒ public

scolaire (1 classe de 30 élèves max. – dès la 6^e) et hors temps scolaire (12 personnes max. d'âge homogène – dès 11 ans),

⇒ accompagnement

intervention encadrée par un·e professionnel·le du cinéma d'animation,

⇒ équipement à fournir par la structure d'accueil

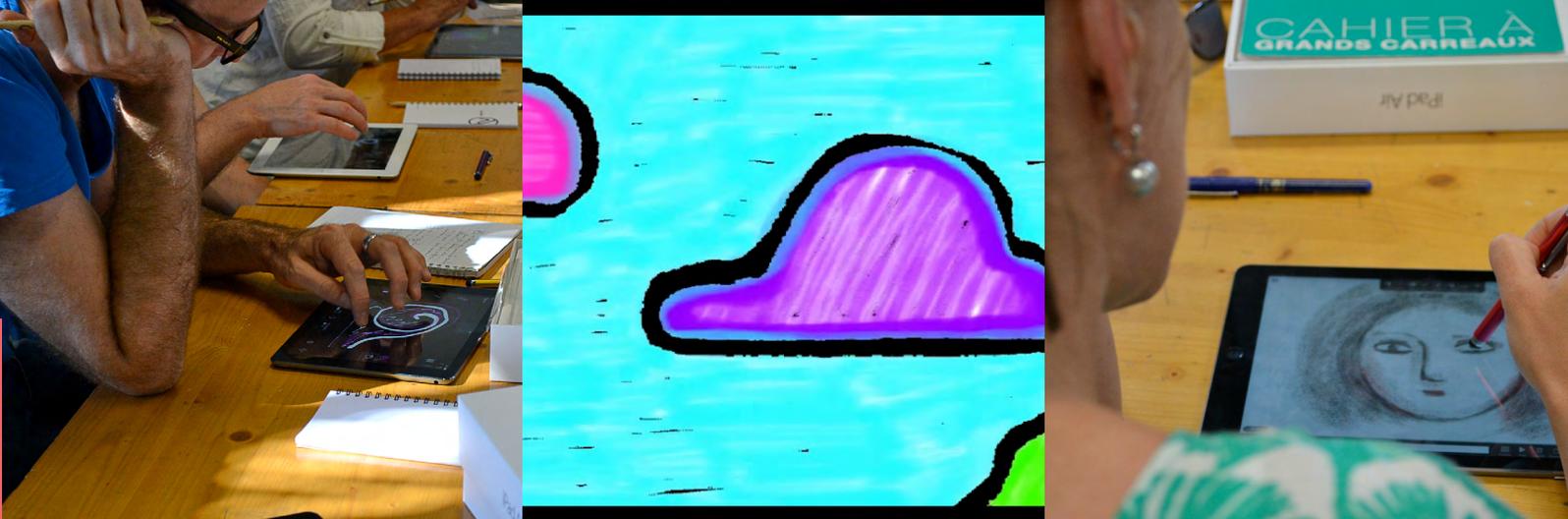
1 vidéoprojecteur,

⇒ temps d'installation

l'installation et la vérification du matériel devront être faites 1/2 heure avant l'arrivée du groupe,

⇒ coût

devis sur demande.



/// Déroulement de l'intervention

Pour un projet de réalisation de court-métrage animé sur tablette numérique nécessitant 8 journées d'intervention, le temps s'organise selon les étapes suivantes :

- ⇒ **1 journée d'élaboration et suivi du projet (avec le personnel d'encadrement du groupe).**
- ⇒ **2,5 jours de découverte du cinéma et de lancement du projet (avec le groupe) :**
 - 1 journée d'initiation au cinéma d'animation, à travers le principe de persistance rétinienne, la fabrication de jeux d'optique...
 - 1,5 journée consacrée au choix du sujet du film, à l'écriture du scénario et à l'élaboration du story-board (travail préparatoire à la mise en scène du film). Le scénario déterminera le choix de l'application : Atelier McLaren, Animation Creator HD...
- ⇒ **2,5 jours d'animation sur tablette numérique et de création de la bande sonore. Les plans seront répartis entre les différents participants qui travailleront en binôme (une tablette par binôme).**
- ⇒ **2 journées de montage, finition et transfert film par l'intervenant-e (sans le groupe ni le personnel encadrant).**

 @lequipee.valence

 L'équipée Valence

 lequipee_valence

 @L_equipee

L'équipée

—
La Cartoucherie
33 rue de Chony
26 500
Bourg-lès-Valence
04 75 78 48 67
contact@lequipee.com

—
www.lequipee.com



ATELIERS DE PRATIQUE AMATEUR
FESTIVAL D'UN JOUR
INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES
EXPOSITIONS & OUTILS
FORMATIONS PROFESSIONNELLES
SÉMINAIRES D'ENTREPRISE